



# FOTO EMULSÃO VERDE

Foto emulsão para tintas a base d'água.

## Características:

Foto Emulsão é um Produto a base de PVA, desenvolvido da mistura de resinas em emulsão, cuidadosamente balanceada com aditivos aquosos, cujo objetivo é o de confeccionar matrizes serigráficas pelo processo fotográfico, resistentes à água.

**VVA** preparação da emulsão ocorre da seguinte maneira:

1º- Certifique-se de que o local para preparação da emulsão esteja protegido de luz branca ou da incidência de raios UV, e que tenha como fonte de luz lâmpada amarela ou vermelha.

2º- Utilizar para cada nove partes de Emulsão, uma parte de Sensibilizante, ou para cada montante de Emulsão, utilizar 10 % de Sensibilizante (Bicromato)

3º- Misturar bem a Emulsão com o Sensibilizante, até obter uma homogeneização total dos produtos, deixar a mistura em repouso por no mínimo 30 minutos para eliminação de bolhas, de preferência em um armário ou gaveta protegido dos raios UV.

Para aplicação da Emulsão, é importante que o poliéster esteja esticado de forma adequada e que a limpeza da matriz seja feita de forma correta, desengraxada e lavada adequadamente com água e sabão, secar em temperatura ou em ambiente, evitando tocar no poliéster da matriz na área em que a emulsão for ser aplicada, para evitar o aparecimento de olho de peixe e ou o enfraquecimento da emulsão nas áreas em que foram tocadas.

Com o auxílio de uma calha emulsionadora ou qualquer emulsionador apropriado, aplicar uma demão de emulsão pelo lado interno da matriz, em seguida aplicar uma demão de emulsão pelo lado de externo da matriz e para finalizar a aplicação, raspar o lado interno da matriz com a calha emulsionadora ou emulsionador apropriado para que não haja acúmulo de emulsão mantendo a fineza e a uniformidade da aplicação.

Deixar a Matriz Serigráfica secar na posição horizontal, com o lado externo voltado para baixo e em temperatura entre 32°C e 38°C, ou em temperatura ambiente desde que não haja umidade excessiva e incidência de raios ultravioletas no local onde a matriz estiver sendo acondicionada para secar, se houver umidade excessiva poderá existir a proliferação de fungos na emulsão já aplicada propiciando aparecimento de micro furos quando a matriz for submetida à produção, se houver incidência de raios ultravioletas no processo de secagem, pode haver uma reação imediata do sensibilizante e dificultar a gravação impedindo a revelação parcial ou total do motivo.

## Gravação:

As fontes de luz que o mercado de serigrafia oferece são: Fluorescentes, Photo Flood, Xênon, Metal-Halogêneo.

A fonte de luz ideal é aquela que produz menor calor e maior incidência de UV, o importante é que o serigrafo saiba que o elemento mais importante para uma boa gravação com recortes perfeitos e fixação da emulsão é a incidência de UV que sua fonte de luz emite e não a luminosidade gerada.

O tempo de exposição da matriz serigráfica aos Raios UV é determinado pelo próprio serigrafo, pois é o único que conhece as reais condições do equipamento utilizado.

Em equipamentos adequados para Foto Estampa, o tempo de exposição ao UV para gravação da matriz serigráfica é de 120 a 180 segundos.

## Revelação:

Após o tempo ideal de exposição aos Raios Ultravioletas, com a matriz ainda no ambiente protegido, esta deve ser umedecida internamente e externamente até o aparecimento do motivo a ser revelado, tão logo a matriz demonstre este motivo, deve-se submetê-la a jatos de água para revelação, com a matriz molhada podemos acender a luz normal para melhor visualização.

## Medidas de Segurança

Produto desenvolvido para uso PROFISSIONAL. A Colordex não se responsabiliza pelo uso indevido ou aplicação inadequada de seus produtos.

Todo e qualquer método ou processo utilizado fora do indicado neste Boletim Técnico, fica por risco e responsabilidade do profissional.

